



saison culturelle
DANS LES COËVRONS
2024/2025



Édito

Nouvelle saison signifie nouvelles découvertes musicales et théâtrales !

Cette année, nous nous associons à deux festivals, de contes et de cirque, pour présenter, en avant-première et de façon conviviale, les prémisses de leurs programmations.

La musique sera aussi présente sous toutes ses formes : en concert, en conférence ou associée au théâtre, en duo, a capella ou accompagnée par le chœur éphémère départemental. Ainsi, nous sommes ravis d'accueillir *Faada Freddy*, le duo *Salque Peirani*, l'*Ensemble Caravage*, *No Mad* et *Sapritch*.

Les pièces de théâtre accueillies parleront de l'Odyssée comme de l'Iran, de nos choix de vie et de nos relations aux autres.

Mais le spectacle est avant tout un espace d'échanges et de partages, de rires et d'émotions... des soirées « feel good », à l'image des Veillées, auxquelles nous sommes ravis de vous inviter pour découvrir la saison.

Nous sommes déjà impatients de vous retrouver, en famille et entre amis, pour partager ces belles soirées avec vous !

Joël BALANDRAUD

Président de la Communauté de communes des Coëvrans

Sophie LECHAT-GATEL

Vice-présidente en charge du Rayonnement culturel

Grégoire GUILLARD

Directeur de la diffusion du spectacle vivant

Sommaire

LA SAISON CULTURELLE

Calendrier	P.5
Les spectacles tout public.....	P.6
La Saison Escapades avec le Conservatoire	P.36
Les spectacles en journée	P.38

AUTOUR DE LA SAISON

Soutien à la création.....	P.45
Stage de création pour les ados	P.46
L'Éducation Artistique et Culturelle.....	P.47
Le Réseau Lecture	P.50
Le Conservatoire	P.51

INFORMATIONS PRATIQUES

Partenaires	P.52
Mentions légales.....	P.54
Billetterie.....	P.56
Accessibilité	P.58
Nous joindre	P.59

Calendrier

DU JEUDI 3 AU SAMEDI 5 OCTOBRE 20h DIMANCHE 6 OCTOBRE 15h	<i>OUVERTURE DE SAISON : La Veillée</i>	p.6
MERCREDI 16 OCTOBRE 19h	Soirée VIP aux Contrées Ordinaires	p.8
DIMANCHE 20 OCTOBRE 17h	No Mad	p.10
JEUDI 24 OCTOBRE 9h30, 10h30, 18h ET VENDREDI 25 OCTOBRE 9h30 et 10h30	Chaud Dedans	p.12
VENDREDI 8 NOVEMBRE 20h30	Personne n'est ensemble sauf moi	p.14
MARDI 26 NOVEMBRE 20h30	Duo Salque Peirani	p.16
VENDREDI 29 NOVEMBRE 20h	<i>SAISON ESCAPADES Les 4 saisons de Piazzola</i>	p.36
VENDREDI 6 DÉCEMBRE 20h30	L'Audace du Papillon	p.18
MARDI 21 JANVIER 20h30	<i>SAISON ESCAPADES Ulysse et Compagnie</i>	p.37
MARDI 28 JANVIER 20h30	4211 km	p.20
MARDI 4 FÉVRIER 18h30	Les Petits Touts	p.22
SAMEDI 22 FÉVRIER 17h	Création théâtrale ados	p.46
JEUDI 6 MARS 20h30	Le Malade Imaginaire	p.24
VENDREDI 14 MARS 20h30	Faada Freddy	p.26
JEUDI 27 MARS 18h30	Je suis TIGRE	p.28
VENDREDI 4 AVRIL 20h30	Ce qui nous noue	p.30
JEUDI 24 AVRIL 20h30	I Feel Good	p.32
SAMEDI 17 MAI 18h30	Clôture de saison	p.34



gratuit

RDV dans les salles
des fêtes
Représentations
possiblement
en extérieur

JEUDI
3 OCTOBRE 20h
SAINT-GEORGES
-LE-FLÉCHARD

VENDREDI
4 OCTOBRE 20h
MÉZANGERS

SAMEDI
5 OCTOBRE 20h
IZÉ

DIMANCHE
6 OCTOBRE 15h
TORCÉ-VIVIERS
-EN-CHARNIE

Théâtre

1h50 + 20mn de film de
présentation de saison
Dès 8 ans

**Profitez de la soirée
pour découvrir en images
la Saison 2024-2025**

À Saulges lors d'une clôture
de saison, nous avons
découvert le début du
spectacle interrompu par la
pluie. Il existe désormais une
version en intérieur qui nous
permet de nous adapter à la
météo et d'être ainsi certains
de vous présenter chaque
soir le spectacle en entier !

Spectacle accueilli dans le cadre
du Chainon en Région.
Le Chainon en Région est une
opération soutenue par la Région
Pays de la Loire.
Le festival du Chainon manquant
se déroule du 17 au 22 septembre
2024 à Laval et Changé.

Ouverture de saison

La Veillée

Compagnie OpUS

M^{me} Champolleau, M. Gauthier et Guillaume
sont originaires de Bourgogne. Ils participent
à une excursion organisée par la maison de retraite
de Ménetreux. À l'occasion de leur dernière soirée,
ils invitent les spectateurs à partager une veillée
et à déguster une soupe à l'oignon maison.
Guillaume animera la soirée, M. Gauthier alimentera
le feu et M^m Champolleau la conversation...
Autour des flammes, le réel va peu à peu partir
à vau-l'eau...

On se laissera surprendre à chanter, à parler des
étoiles, de la flamme olympique, de Brigitte Bardot
ou de la fondue savoyarde, mais on verra aussi
apparaître des extra-terrestres, des cuisinières à gaz
et du pétrole en gel...

À travers des représentations joyeuses, inventives,
populaires et exigeantes, les spectacles
de la Compagnie OpUS ont en commun un langage
où la fiction vient souvent bousculer le réel.
Ils bousculent les frontières et s'appuient sur
une proximité avec le public toujours chargée
d'humour et de décalages poétiques.

Jeu : Chantal Joblon, Pascal Rome, Ronan Letourneur, Capucine Pellet,
Patrick Giroit ou Mathieu Texier / **Mise en scène :** Pascal Rome /
Assistants : Chantal Joblon et Ronan Letourneur / **Aiguillage :**
Cyril Jaubert / **Régie et constructions :** Bruno Gastao, Laurent Patard,
Mathieu Texier et Patrick Giroit / **Costumes et accessoires :** Tezzer /
Écriture : Chantal Joblon et Pascal Rome **Administration /**
production / diffusion : Aurore Giraud et Rosalie Laganne



Soirée VIP

Au cœur des Contrées Ordinaires

Laissez-vous porter dans un voyage au cœur des coulisses d'un festival de contes.

Les Contrées Ordinaires sont un festival qui investit le village de la Chapelle-au-Riboul pendant deux jours tous les deux ans, avec des contes dans tous les sens et dans tous les états.

Cette année, une soirée est spécialement organisée avant le festival pour le public des Coëvrans et quelques partenaires privilégiés.

On vous emmène en bus, jusqu'aux portes du festival où vous serez accueillis par les Greeters. Ces habitants conteurs vous accompagneront dans un parcours clandestin du lieu, une visite privée du village et de ses histoires.

Vous découvrirez aussi les plats concoctés par le chef cuisinier du festival avant d'assister, en avant-première, aux extraits des spectacles de Pierre Delye, avec *La Tournée des grands contes* et d'Anne Godin, tout droit venue du Canada, et plus particulièrement de l'Acadie, avec son spectacle-conférence *L'histoire de la cuisine Acadienne*.

Laissez-vous mener, profitez, mangez et écoutez au pays des Contrées Ordinaires.

MERCREDI
16 OCTOBRE

19h-23h

DÉPART EN CAR

du Pôle Culturel
des Coëvrans à 19h

Soirée contée + repas
Dès 10 ans

tarif plein : 16€

tarif réduit : 11€

pass famille : 42€

REPAS OFFERT

**Nombre de places limité,
réservation obligatoire**

Les Contrées Ordinaires

Le Festival des Contrées Ordinaires est un festival de contes qui se déroule les vendredi 18 et samedi 19 octobre à La Chapelle-au-Riboul.

www.olivierhedin.net

À la médiathèque

En amont des Contrées Ordinaires, le conteur Olivier Banwarth présente *Les contes de la Ruche* (dès 8 ans) le 2 octobre à la médiathèque d'Évron (voir page 50).



No Mad

et le chœur éphémère

Des oiseaux la nuit

DIMANCHE
20 OCTOBRE

17h

ÉVRON

Pôle Culturel
des Coëvrans

Concert

1h20

Dès 10 ans

tarif plein : 13€

tarif réduit : 9€

pass famille : 35€

Projet initié par la Saison
culturelle de Changé,
le Théâtre Les 3 Chênes,
la Saison culturelle des
Coëvrans, la Saison culturelle
du Pays de Craon
et Mayenne Culture.

Des oiseaux la nuit est un concert acoustique et éclairé à la bougie dans une proximité, un rapport intimiste avec le public où les regards peuvent se croiser, où un frisson peut parcourir l'espace. Au fil de sa poésie folk, le groupe parle de féminin, de générosité, d'humanité, en connexion avec le temps présent. Les voix sont douces et puissantes. Le chœur nous emporte.

Les mélodies aux arrangements pour violon, alto, clarinettes, guitare, violoncelle, percussions sont inspirées de la musique traditionnelle, du jazz, de la musique classique et baroque.

Il en résulte un moment suspendu, d'une rare intensité.

Pour ce concert exceptionnel, un chœur de chanteuses et chanteurs du département, constitué pour l'occasion, accompagnera No Mad sur plusieurs morceaux. De quoi sublimer la dimension chorale et la force, hautement émotionnelle, des chansons du quintet !

Textes : Pierre Dodet / Chant, melodica, percussions : Élodie Lordet / violoncelle, chant : Elisabeth Renau / Composition, clarinettes, guitare, bouzouki, chant : Pierre Lordet / Violon, alto, foot bass, chant : Nicolas Lopez / Batterie, melodica, guitalele, percus, chant : François Vinoche / Travail du son : Adrien Virat / éclairage : Guillaume Tarnaud / Photos & vidéos : Tomas Bozzato



**À partager
en famille
0 à 4 ans**

**JEUDI
24 OCTOBRE**
à 9h30, 10h30 et 18h

**VENDREDI
25 OCTOBRE**
à 9h30 et 10h30

**ÉVRON
Le Trait d'Union**

Concert très jeune public
25 minutes + 10 minutes
d'exploration-jeu
De 0 à 4 ans
tarif : 2,5€

Spectacle accueilli dans le
cadre de la semaine de la
Petite Enfance.

Chaud dedans

À Fleur de Scène

La scène représente le nid de deux artistes. Ces deux drôles d'oiseaux s'émerveillent d'un rien et tout est prétexte à jouer. Au rythme des éléments naturels, leurs voix appellent, les chansons naissent, accompagnées par la guitare et les claviers. Ces deux-là savourent chaque instant simplement et profondément.

Le public est tout près d'eux, englobé dans le même espace sonore, témoin, voisin privilégié.

Parfois ils osent sortir du nid, aller au contact des spectateurs, tout en restant reliés par le cordon. À la fin, ils les invitent à leurs jeux.

Chaud Dedans est un spectacle enveloppant tout en voix, en corps et manipulation d'objets, pour les enfants juste nés jusqu'à 4 ans.

Écriture et jeu : **Magali Grégoire & Vincent Ruche** / Regard extérieur et chorégraphique : **Valérie Berthelot** / Sound design : **Askwell** / Lumière : **Vincent Heurtault** / Chargée de Production : **Stéphanie Lallemand** / Costumes : **Annabelle Malassenet** - Association Les Petits Rouets



Personne n'est ensemble sauf moi

Amonine

Aldric, Oussama, Clarisse et Léa sortent tout juste de l'adolescence, avec pour point commun un handicap invisible. Que nous raconte leur prise de parole à l'aube de leur vie d'adulte ?

Le spectacle nous plonge dans la créativité de leur solitude et la maturité de leur enfance et vient ainsi faire vaciller nos certitudes.

Au plateau, acteurs professionnels, musicien live et comédiens en situation de handicap proposent un théâtre où la normalité n'existe pas, mais qui vient la questionner avec force.

Un pas de côté salutaire et joyeux !

Conception et mise en scène : **Clea Petrolesi** / Collaboratrice artistique : **Catherine Le Hénan** / Interprètes : **Lea Clin** en alternance avec **Felix Omgba**, **Marine Déchelette** en alternance avec **Floriane Royon**, **Guillaume Schmitt** - **Bailer**, **Oussama Karfa**, **Noé Dollé** / Musicien live et composition : **Noé Dollé** / Corps en jeu et chorégraphies **Lilou Magali Robert** / Création Lumière et régie : **Carla Silva** / Création sonore et régie son : **Georges Hubert** / Scénographie : **Margot Clavières** / Costumes : **Elisabeth Cerqueira** la participation de **Noham Lopez**, **Aldric Letemplier**, **Felix Omgba**, **Côme Lemargue**, **Nils Pingaut**, **Auguste Sow-Konan**, **Jean-Daniel Dupin**.

VENDREDI
8 NOVEMBRE

20h30

ÉVRON

Pôle Culturel
des Coëvrans

Théâtre

1h15

Dès 11 ans

tarif plein : 13€

tarif réduit : 9€

pass famille : 35€

Séance en journée
à 14h14





Duo Salque & Peirani

**MARDI
26 NOVEMBRE**

20h30

ÉVRON

Pôle Culturel
des Coëvrans

Violoncelle accordéon

1h15

Dès 10 ans

tarif plein : 13€

tarif réduit : 9€

pass famille : 35€

Poursuivez la semaine en accordéon avec le concert des 4 saisons de Piazzola par Bertrand Landeau, précédé d'un autre duo accordéon violoncelle, le vendredi 29 novembre au Pôle Culturel (voir page 36).



François Salque et Vincent Peirani ont cultivé le panache et la rigueur de la musique classique, nourri leur imaginaire des musiques du monde et ils ont développé l'envoûtement des rythmes et des palettes sonores du jazz !

Ces deux artistes d'exception nous invitent au voyage dans le monde des musiques écrites ou improvisées et projettent des éclairages nouveaux sur le répertoire savant, les thèmes traditionnels d'Europe centrale, le tango et le jazz pour créer un langage original et jubilatoire.

Couronné de multiples Victoires du jazz et élu « Artiste de l'année » par la revue Jazzman, Vincent Peirani est l'accordéoniste que tout le monde s'arrache. Sa vision musicale cosmopolite et décomplexée, son sens inouï des croisements et des couleurs, lui permettent d'apporter des touches magiques.

Quant à François Salque, plusieurs fois couronné par les Victoires de la musique, récompensé par les plus hautes distinctions des critiques, il est aujourd'hui une référence en violoncelle. Sa sensibilité, sa virtuosité époustouflante et son charisme en ont fait une personnalité incontournable du monde de la musique.

Au programme : des œuvres de Vincent Peirani, Michel Portal, Stéphane Grappelli, Astor Piazzolla, Robert Schumann, Franz Schubert, Django Reinhardt et des musiques traditionnelles d'Europe centrale !

Violoncelle : **François Salque** / Accordéon : **Vincent Peirani**



L'Audace du Papillon

La Farouche Compagnie

« Il y a une étincelle, une force de vie en chacun de nous. Si tu ne la laisses pas jaillir, elle manquera au monde » Marta Graham

Faut-il attendre de se brûler les ailes pour oser vivre l'essentiel ?

Denise a 55 ans. Une épreuve de vie vient faire tout basculer et remettre du mouvement dans son existence, en elle et autour d'elle. C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles.

Dans ce récit lumineux peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes.

Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.

*Écriture et interprétation : **Sabrina Chézeau** / Co-écriture et mise en scène : **Luigi Rignanese** / Chorégraphie et assistantat mise en scène : **Carmela Acuyo** / Création musicale et sonore : **Nicolas Poirier** / Création lumières et régie générale : **Mathieu Maisonneuve** / Administration : **Isabelle Cazien** / Diffusion : **Dominique Declercq** - **Clair de Lune** / Communication : **Anne Jourdain** / Photos et vidéo du spectacle : **Jacob Redman***

**VENDEDI
6 DÉCEMBRE**

20h30

ÉVRON

Pôle Culturel
des Coëvrans

Théâtre-récit

1h15

Dès 12 ans

tarif plein : 13€

tarif réduit : 9€

pass famille : 35€

Atelier écriture

Sabrina Chézeau organise un atelier d'écriture poétique autour des thèmes du spectacle, le jeudi 5 décembre à 18h30 à la médiathèque d'Evron.

*Gratuit, sur réservation auprès de la médiathèque
(02 43 37 25 40 ou
lecture@coevrans.fr)*

Sabrina Chézeau présente un autre de ses beaux spectacles sur temps scolaire jeudi 5 décembre à 14h14 (voir page 39).



4211 km

Compagnie Nouveau Jour

MARDI
28 JANVIER

20h30

ÉVRON

Salle des fêtes

Théâtre

1h30

Dès 12 ans

tarif plein : 16€

tarif réduit : 11€

pass famille : 42€

Ce magnifique témoignage sur l'exil qui a touché plus d'un cœur a remporté deux Molières en 2024 (meilleur spectacle privé et révélation féminine).

Au cinéma

Un film iranien sera présenté en écho au spectacle le samedi 1^{er} février à 18h au cinéma Yves-Robert à Évron.

4211 km, c'est la distance entre Paris et Téhéran, cette même distance parcourue par Mina et Fereydoun venus se réfugier en France, après une révolution qu'on leur a volée.

Yalda, leur fille, née à Paris, nous balade entre ses deux mondes : sa famille, des rescapés, des héros qui ne se plaignent jamais, rêvant d'un retour qui n'arrive pas et le monde extérieur dans lequel elle cherche désespérément sa place.

On la suit de sa naissance à l'âge adulte, on découvre ce qu'elle vit, ce qu'elle pense et ce qu'elle imagine du passé de ses parents.

À partir de son histoire familiale, Aïla Navidi tisse un grand récit qui emporte et bouleverse, grâce à sa fluidité remarquable et à l'engagement des comédiens. Jusque dans les effets de mise en scène, tout est juste, savamment dosé et mû par une émotion retenue.

De cette pudeur émane la beauté, mais aussi la force d'un combat pour la liberté, plus essentiel et d'actualité que jamais.

Texte et mise en scène : Aïla Navidi / Avec : June Assal en alternance avec Lola Blanchard, Sylvain Begert en alternance avec Thomas Drelon, Benjamin Brenière en alternance avec Damien Sobieraff, Florian Chauvet, Alexandra Moussaï en alternance avec Aïla Navidi, Olivia Pavlou-Graham / Scénographie : Caroline Frachet / Création Lumière : Gaspard Gauthier / Création sonore et vidéo : Erwann Kerroc'h / Régie générale : Moïra Dalant / Production : Compagnie Nouveau Jour - Clémentine Armand / Diffusion : Fabriqué à Belleville - Prune Bonan.



À partager
en famille

MARDI
4 FÉVRIER

18h30

ÉVRON

Pôle Culturel

Cirque d'objets

45 min

Dès 4 ans

tarif plein : 8€

tarif réduit : 6€

pass famille : 22€

Séances en journée

lundi 3 février à 14h45

et mardi 4 février à 10h



Les Petits touts

Cie Blabla Productions

C'est l'histoire d'un naufragé solitaire, d'un enfant rêveur qui se raconte de jolies histoires en glanant ce que la mer a abandonné sur la plage.

Comme les petits, à qui il dédie son minuscule cirque marin, Fabien Coulon s'invente un monde à partir d'un peu de sable, de quelques branchages tordus, de galets, d'écume et de bouts de ficelles.

Un univers de petits riens, sans mot, peuplé des rêves de ce funambule merveilleux, qui n'a pour seule amie qu'une petite fleur en papier. Pour elle, pour l'égayer, pour lui rendre son parfum, il invente tout, crée des images inoubliables, insuffle et humanise la vie là où l'on ne l'attend pas.

Il nous fait rire, nous, les petits, les moyens, les grands. Il nous fait rêver, nous submerge d'images et de musiques d'une infinie poésie et d'une immense délicatesse.

Mime, artiste de cirque et d'objets, Fabien Coulon crée un espace intime et chaleureux d'une infinie poésie et d'une immense délicatesse, fait de petits riens pour épater les Petits tous !

*Spectacle de et avec : **Fabien Coulon** / Écriture et Mise en scène : **Fabien Coulon** / Regards complices : **Frédéric Ladoué** - **Marielle Gautheron** - **Karim / Zeriahen** - **Andréas Westphalen** / Conception et composition sonore & images vidéo : **Bruno Méria** / Conception accessoires et scénographie : **Sébastien Rocheteau** - **Fabien Coulon** / Création lumière et regard éclairé : **Thibault Crepin** / Régisseur et technicien lumière tournée : **Benjamin Lascombe** / Production - diffusion : **Azzedine Boudène** / voix : **Amel, Dounia, Hajar, Mohamed, Nino, Souleymane, Wael, Yasser** / Inspiration mousses : **Cie l'envers du monde***



Le malade imaginaire

Collectif Citron

Les jeunes amoureux, Angélique et Cléante, voient leur relation empêchée par un père égoïste qui rêve de marier sa fille à un médecin pour satisfaire ses intérêts personnels.

Le Collectif Citron propose une adaptation ludique, surprenante et très rythmée de l'œuvre de Molière, centrée sur l'émancipation d'une jeunesse qui a le courage de s'affranchir d'une autorité paternelle égocentrique.

Pourquoi voir une nouvelle adaptation du *Malade Imaginaire* ? Parce qu'on peut tomber brusquement amoureux ou malade, parce qu'on peut facilement tomber dans les pièges d'une pensée trompeuse, dictée par les soi-disant savants et parce que le malade n'est pas toujours celui qu'on croit.

Interprètes : Charles Lemâle, Aude Le Jeune, Jean-Pierre Morice, Clémence Solignac / Mise en Scène : Juliette Heringer / Création sonore : DJ Spok / Création masques : Samuel Constantin / Production : Elodie Biarreau / Conception et création du dispositif lumières et régie : Simon Rutten / Régisseurs (en alternance) Romain Mulochau, Simon Rutten, François Villain, Emmanuel Fornès ou Pierre Crasnier

JEUDI
6 MARS

20h30

NEAU

Salle des Naïades

Théâtre

1h

Dès 8 ans

tarif plein : 13€

tarif réduit : 9€

pass famille : 35€

Au cinéma

Le film *Le Malade*

Imaginaire sera projeté

dimanche 9 mars à 18h au

cinéma Yves-Robert à Évron

pour une soirée autour

de Molière.

Séance en journée

à 14h14







**Tête
d'affiche**

**VENDREDI
14 MARS**

20h30

ÉVRON

Salle des fêtes

Concert

1h30

tarif plein : 22€

tarif réduit : 15€

moins de 10 ans : 8 €

pass famille : 50€

Faada Freddy

Avec sa voix exceptionnelle pour seul instrument, Faada Freddy incarne aux yeux du monde entier l'âme de la soul et du gospel.

Sur scène, l'artiste et ses 5 choristes livrent une performance totalement ahurissante : aucun instrument. La musique est 100% organique, entièrement produite par les voix et les percussions corporelles.

Performances vocales d'une intensité exceptionnelle, rythmes entraînants, énergie contagieuse, charisme magnétique, générosité sur scène... Faada Freddy a tout pour nous séduire et nous offrir une expérience musicale inoubliable.

L'incroyable universalité de son style fait que Faada Freddy enchante tous les publics avec sa voix intense et sa personnalité généreuse.

Chanteur : **Faada Freddy**

Choristes : **Martin Gamet, Emmanuel Vincent, Marion Cassel, Jean-Marc Lerigab et Philippe Aglae.**



*À partager
en famille*

**JEUDI
27 MARS**

18h30

ÉVRON

Pôle Culturel

Acrodanse et dessin

35 min

Dès 6 ans

tarif plein : 8€

tarif réduit : 6€

pass famille : 22€

Séances en journée

Jeudi 27 mars à 14h14 et

vendredi 28 mars à 10h



je suis TIGRE

Groupe Noces

Je suis TIGRE raconte grâce au dessin et à l'acrodanse, la guerre, la fuite, l'exil, la migration, l'arrivée en Europe et la cour de récréation.

Par le biais d'un dessin géant exécuté en direct par une acrodanseuse et un acrobate, la chorégraphe désire aborder de manière simple et visuelle les questions liées à la migration, que peuvent se poser les enfants.

Je suis TIGRE met également l'accent sur la simplicité et la facilité qu'ont les enfants à vivre et à jouer ensemble, sans se poser de questions sur leurs origines.

Le spectacle aborde les questions d'ouverture, de tolérance, et invite les enfants à essayer de comprendre la migration, et ce qui en fait sa richesse : le partage d'un côté, le courage de l'autre et la joie ensemble.

Une belle histoire d'amitié et de découverte de l'autre, dansée et dessinée à hauteur d'enfant.

Chorégraphe, metteuse en scène : **Florence Bernad** / Autrice : **Aurélie Namur** / Illustratrice : **Anaïs Massini** / Assistante chorégraphie : **Gypsy David** / Compositeur arrangeur : **Nantho Valentine** / Lumière : **Nicolas Buisson** / Vidéo : **Quentin Grélé** / Décor : **Ber Caumel** / Photo : **Marc Ginot** / Acrodanseurs - euses : duo interprété par **Maria Pinho** et **Simo Mohamed Nahhas** / Equipe de reprise : **Maria Petukhova** et **Antonio Arbuès** - **Hichem Chérif** et **Pia Oliva**



Ce qui nous nous

Groupe Déjà

**VENDREDI
4 AVRIL**

20h30

ÉVRON

Pôle Culturel

Théâtre

1h40

Dès 12 ans

tarif plein : 13€

tarif réduit : 9€

pass famille : 35€

Après avoir apprécié l'humour, le décalage et la sensibilité du spectacle *Cowboy ou Indien ?* sur la fratrie, la Saison culturelle a naturellement accueilli en résidence cette nouvelle création du Groupe Déjà sur le couple.

Spectacle programmé dans le cadre de Voisinages, dispositif soutenu par la Région des Pays de la Loire.

voisinages
Spectacles vivants des Pays de la Loire

Le « couple » a constamment inspiré l'Art et la littérature, mais pour autant, rien n'est résolu. Alors, confrontons-nous à nouveau à ces deux êtres-là. Posons à nouveau cette grande question : Pourquoi vivre à deux ? Mettons le couple sur le divan théâtral ! Libérons-le ! Festoyons-le !

Du désir d'être en couple au couple sans désir en passant par la passion, les clichés amoureux et le quotidien, nous allons disséquer, triturer, ausculter et distordre nos comportements de couple au travers de multiples situations.

Théâtre du réel, tour à tour idiot et sauvage, tendre et caustique, amer et poétique, Groupe Déjà questionne la prétention du couple à se développer durablement.

Aiguillage artistique du projet : Sébastien Lazennec / Écriture : Sébastien Lazennec et Antoine Meunier / Avec : Loïs Husson, Antoine Meunier, Hermine Rigot et Sébastien Lazennec / Regard extérieur - mise en scène : Philippe Nicolle / Regard extérieur - écriture : Rémi De Vos / Chorégraphie et gestuelle : Florence Loison / Technique vocale et direction de chant : Prunella Rivière / Création lumière et direction technique : Simon Rutten / Création sonore : Julien Leguay / Régie lumière en tournée : Simon Rutten ou Samy Hidous / Régie son en tournée : Julien Leguay ou Fred Piau / Couturière-costumière : Sandrine Fremont / Scénographie : François Villain / Choix des costumes : Loïs Husson / Voix off : Coline Marion, Zélie Lazennec, Charlie Tremblay, Noah Lazennec / Photographie : Pascal Boudet / Diffusion, production, administration : Émilie Métris / Communication : Laurianne Marié



I Feel Good

Sapritch

JEUDI
24 AVRIL
20h30
ÉVRON
Pôle Culturel

One man conférence
1h15

Dès 12 ans
tarif plein : 13€
tarif réduit : 9€
pass famille : 35€

Séance en journée à 14h14

Sapritch c'est ce pote un peu barré qui t'attrape un après-midi où tu ne t'y attends pas et qui te dit « Allez viens on monte un groupe ». Tu n'as même pas eu le temps de commencer à réfléchir au bien-fondé de cette proposition qu'il est déjà en train de t'expliquer ce qu'il aimerait faire comme musique avec toi et pourquoi.

Avant que tu puisses placer un mot, il t'entraîne dans un tourbillon de réflexions, naviguant entre histoire de la musique, analyses sociologiques et anecdotes délirantes de ses expériences musicales. Il t'explique avec passion le lien si évident entre Debussy, Ellen Allien et Éliane Radigue.

I Feel Good est une digression comme on n'en fait plus où tout part « en live ».
Et vous savez quoi ? Ça fait un bien fou !

À quoi sert donc la musique ?

De quoi est-elle faite ?

Pourquoi la musique nous fait du bien ?

Voilà les questions centrales de ce spectacle qui explore les courants musicaux et les mouvements sociaux pour prouver que la musique est un langage qui sert de trait d'union universel entre les humains.

Alors on monte un groupe ?

Artiste : **Sapritch** / Ingénieur son et lumière : **Zeb** /
Co-écriture et mise en scène : **Arnaud Joyet** /
Production : **Ulysse maison d'artistes**

Huellas présenté par Le Plongeur au site
de la Vallée des Grottes de Saulges en mai 2024.





gratuit

**SAMEDI
17 MAI**

À partir de 18h30

**VALLÉE DES GROTTES
DE SAULGES**

Thorigné-en-Charnie

Cirque et pique-nique

2 spectacles dès 18h30

Tout public

GRATUIT

Restauration sur place

La programmation définitive
sera communiquée en avril
2025. Renseignements :
Saison culturelle et
leplongeoir-cirque.fr

Une co-réalisation Saison
culturelle des Coëvrans,
Musée de Préhistoire - Vallée
des Grottes de Saulges et Le
Plongeoir, Pôle national
Cirque Le Mans Sarthe Pays
de La Loire. Le festival
Le Mans fait son Cirque,
organisé par Le Plongeoir,
se tiendra du 19 au 29 juin
2025 au Mans.

Séance en journée

vendredi 16 mai à 14h

Clôture de saison

Cirque en Préludes

Pour clore l'année en beauté, nous vous concoctons
une soirée circassienne et conviviale avec Le Plongeoir
et le site de la Vallée des Grottes de Saulges.

Après une première venue en 2024, Le Plongeoir,
le Pôle national Cirque du Mans, poursuit son itinérance
dans des lieux patrimoniaux exceptionnels des
Pays de la Loire pour donner un avant-goût
de leur festival.

Le temps d'une soirée, le site préhistorique de la Vallée
des Grottes de Saulges deviendra le décor original
de deux spectacles de cirque.

Si la programmation est encore secrète, vous pouvez
compter sur nous et sur les artistes pour partager
un moment singulier, sensible et circassien !

La Saison Escapades

avec le Conservatoire

Les quatre saisons d'Astor Piazzola



VENREDI
29 NOVEMBRE

20h

ÉVRON

Pôle Culturel
des Coëvrans

Concert

Entrée gratuite

dans la limite des places
disponibles.

Réservation auprès
du Pôle Culturel.

Mais qui est Bertrand Landeau ? Tout le monde le connaît au Conservatoire ! En effet, cet accordéoniste de talent au sourire communicatif y enseigne avec passion et patience depuis... longtemps.

L'aspiration de l'accordéoniste, pouvoir exprimer le potentiel de son instrument et l'associer avec d'autres instrumentistes de talent : voilà l'objectif de ce concert !

Pour cette soirée, Bertrand Landeau s'entoure de musiciens rencontrés dans les Coëvrans pour un hommage à Astor Piazzolla.

En première partie, un de ses anciens élèves, Mathias Boudeau, accompagné par Florence Adam, interpréteront leurs créations pour violoncelle et accordéon.

*Accordéon : Bertrand Landeau / Violon : Angèle Bonnin-Guiet /
Piano : Sylvie Courtin / Guitare : Nicolas Courtin / Contrebasse :
Arnaud Jousset*

Le Conservatoire des Coëvrans participe pleinement à l'action culturelle du territoire. Habitants et scolaires profitent chaque année de l'enseignement dispensé par les enseignants spécialisés du Conservatoire.

Enseignants, oui, mais pas seulement... ils sont aussi musiciens et danseurs.

Nous sommes ravis de vous présenter leur casquette d'artistes avec deux créations faites pour l'occasion !

© Valérie Mauvieux



**MARDI
21 JANVIER**

14h14 et 20h30

ÉVRON

**Pôle Culturel
des Coëvrans**

**Spectacle musical
et théâtral**

Dès 8 ans

Entrée gratuite

dans la limite des places
disponibles.

Réservation auprès
du Pôle Culturel.

Ulysse : **Vincent Lochet**

Athéna : **Marielle Biehl**

Circé/Elpenora : **Anne Balu**

Polittès : **Florian Dantel**

Pérymède : **Evan Mut**

Euryloque : **Adrien Michel**

Polyphème : **Pierre-Eric Vivès**

Ulysse et compagnie

Une odyssée musicale

**Ensemble Caravage
et Marielle Biehl**

Dans une forme mêlant musique et théâtre, l'Ensemble Caravage s'empare du mythe de l'Odyssée avec humour et poésie, en mettant en lumière certains personnages "secondaires" de ces épisodes épiques.

Il s'intéresse en particulier aux deux déesses centrales dans l'action : Athéna et Circé, sans qui Ulysse n'aurait pas pu aller très loin, ainsi que ses fidèles compagnons, qui bravent toutes les difficultés à ses côtés.

Dans *Ulysse et Compagnie*, c'est en grande partie à travers la musique que s'expriment les protagonistes. Les œuvres choisies sont, tout au long du spectacle, le reflet de ce que peuvent ressentir les personnages, la musique venant poétiser leurs actions et émotions.

Le quatuor à cordes et la clarinette abordent un répertoire extrêmement riche et varié avec des œuvres de Mozart, Brahms, Weber, Chostakovitch, Ravel, Bach, Chopin, Villa-Lobos...

Vous souhaitez voir un spectacle en journée ?

Organisés pour les jeunes de la maternelle au lycée, les spectacles en journée sont ouverts à tous (dans la limite des places disponibles).

Consultez le programme et contactez-nous !

Chaud Dedans

À Fleur de Scène



DR

JEUDI 24 OCTOBRE

9h30, 10h30 et 18h

VEN. 25 OCTOBRE

9h30 et 10h30

ÉVRON Le Trait d'Union

Concert très jeune public / De 0 à 4 ans

tarif plein : 2,50€

Magali Grégoire et Vincent Ruche présentent un spectacle enveloppant tout en voix, en corps et manipulation d'objets, pour les enfants juste nés jusqu'à 4 ans (voir page 12).

Personne n'est ensemble sauf moi

Amonine



© Philippe Stisi

VENDREDI 8 NOVEMBRE 14h14

ÉVRON Pôle Culturel

Théâtre / Dès 11 ans

tarifs : 9€ / 13€

Aldric, Oussama, Clarisse et Léa sortent tout juste de l'adolescence, avec pour point commun un handicap invisible. Que nous raconte leur prise de parole à l'aube de leur vie d'adulte ? Le spectacle nous plonge dans la créativité de leur solitude et



la maturité de leur enfance et vient ainsi faire vaciller nos certitudes (voir page 14).

Une peau plus loin

**Sabrina Chézeau
et Guilhem Verger**



DR

JEUDI 5 DÉCEMBRE 14h14
ÉVRON Pôle Culturel

Théâtre / Récit / Dès 9 ans
tarif plein : 6€ / 8€

Victor n'a pas les crocs de la victoire. Il n'est ni l'élève modèle ni le fils rêvé qui répond aux attentes de son père. Il a plutôt d'énormes plaques rouges sur la peau et aime slamer avec les mots.

Un récit poignant plein de dérision, d'espoir et d'humanité dans lequel la musique électronique et acoustique, comme un langage à part entière, fait vibrer les mots autant que le corps et le mouvement.

Sabrina Chézeau présentera un autre récit en soirée, très touchant également (voir page 18).

Nimbus

Nefertiti in the Kitchen



© I. Cotardo

JEUDI 19 DÉCEMBRE 10h et 14h45
 VENDREDI 20 DÉCEMBRE 10h
ÉVRON Pôle Culturel

Ciné-concert / Dès 3 ans
tarifs : 6€ / 8€

Les cinq courts-métrages projetés sont en lien avec la nature (l'eau, les nuages) et les animaux (oiseaux, poulpes), thèmes chers aux deux musiciens. Abordés avec fantaisie, humour, poésie, sagesse au fil des cinq histoires racontées, distrayantes et éducatives, ils sont propices à la réflexion et à l'échange.

Les deux artistes mettent leur art du jeu d'acteur et de musicien à l'œuvre pour donner à ces films une coloration et une énergie toute personnelle, en lien avec leur univers burlesque et théâtral.

Dans le cadre de Spectacles en Chemins



La ferme des animaux

La fleur du Boucan



MARDI 14 JANVIER 10h et 14h14
ÉVRON Pôle Culturel

Théâtre et théâtre d'objet / Dès 8 ans
tarif plein : 6€ / 8€

C'est un grand jour à la ferme, les animaux ont pris le pouvoir ! Désormais, tous sont égaux. Mais rapidement les premiers désaccords apparaissent... De l'utopie à la dictature, comment les processus de domination se mettent-ils en place ?

Un narrateur, une narratrice, une assemblée d'objets, des personnages qui s'affrontent et une histoire qui sonne comme une mise en garde : une révolution menée par des gens ivres de pouvoir ne peut aboutir qu'à un changement de maître.

La Compagnie La Fleur du Boucan revisite avec malice et désinvolture le célèbre roman d'Orwell.



Ulysse et compagnie

Ensemble Caravage



© Valérie Mauvieux

LUNDI 20 JANVIER à 10h et 14h14
ET MARDI 21 JANVIER à 14h14
ÉVRON Pôle Culturel

Spectacle musical et théâtral / Dès 8 ans

Dans une forme mêlant musique et théâtre, L'Ensemble Caravage s'empare du mythe de l'Odyssée, et le traite en musique, avec humour et poésie, en mettant en lumière certains personnages "secondaires" de ces épisodes épiques.

(voir page 37).

Les Petits Touts

Cie Blabla productions



LUNDI 3 FÉVRIER 14h45
MARDI 4 FÉVRIER 10h
ÉVRON Pôle Culturel

Cirque d'objets / récit / Dès 4 ans
tarif plein : 6€ / 8€

Fabien Coulon, circassien d'objets et mime... nous invite à travers son regard à nous émerveiller face aux petits riens à côté desquels nous passons sans doute mais qui font de grands petits tous ! (voir page 22).

Dans le cadre de Spectacles en Chemins



Rosa Lune

Ombres, conte et violoncelle



JEUDI 27 10h et 14h14
ET VEN. 28 FÉVRIER 10h et 14h14
ÉVRON Pôle Culturel

Théâtre / Dès 5 ans
tarifs : 6€ / 8€

À la manière des contes des origines, cette histoire interprète avec sensibilité et poésie la naissance de la lune et le phénomène de son attraction sur les loups.

Constructions de papiers, collages, pop-up ou théâtre d'ombres surgissent sans prévenir pour donner corps et dimension au conte.

Sur des mélodies chaloupées et au rythme des percussions corporelles, les deux interprètes abordent avec humour, poésie et douceur la cruauté de l'être humain.

La rencontre du conte avec le théâtre d'ombres et le violoncelle nous immerge dans les ruelles d'un village où tout est possible. Une ode à la tolérance.

D'après l'album "Rosa Lune et les loups" de Magali Le Huche.

Dans le cadre de Spectacles en Chemins

Le malade imaginaire

Collectif Citron



© Collectif Citron

JEUDI 6 MARS 14h14
NEAU Salle des Naïades

Théâtre / Dès 10 ans
tarif plein : 9€ /13€

Le Collectif Citron propose une adaptation ludique, surprenante et très rythmée de l'œuvre de Molière et en extrait l'émancipation d'une jeunesse qui a le courage de s'affranchir d'une autorité paternelle égocentrique (voir page 24).



Le parfum de mes souvenirs

Compagnie Comme l'air



DR

MARDI 11 MARS 10h et 14h14
ÉVRON Pôle Culturel

Théâtre et objets / Dès 7 ans
tarifs : 6€ /8€

Le parfum de mes souvenirs est à la fois une enquête truculente et une aventure épique autour de la force des liens d'amour, qu'ils soient familiaux ou non.

C'est une histoire tonitruante et sensible qui met en lumière le lien complexe entre mémoire et odorat.

Dans le cadre de Spectacles en Chemins

je suis TIGRE

Groupe noces



JEUDI 27 MARS 14h14

VENDREDI 28 10h

ÉVRON Pôle Culturel

Acrodanse et dessin / Dès 6 ans

tarif plein : 6€ / 8€

Je suis TIGRE raconte grâce au dessin et à l'acrodanse, la guerre, la fuite, l'exil, la migration et la cour de récréation (voir page 28).

Dans le cadre de Spectacles en Chemins



I Feel Good

Sapritch



JEUDI 24 AVRIL 14h14

ÉVRON Pôle Culturel

One man conférence / Dès 12 ans

tarifs : 9€ / 13€

I Feel Good est une digression comme on n'en fait plus où tout part « en live ». Et vous savez quoi ? Ça fait un bien fou ! (voir page 32)

Pourquoi un arbre est une poule

MA compagnie



© Pierre Planchenault

LUNDI 28 AVRIL 10h et 14h45
ÉVRON Pôle Culturel

Duo dansé et dessiné / De 4 à 7 ans
tarif plein : 6€ / 8€

Amusons-nous avec nos certitudes, imaginons d'autres solutions, les nôtres, même absurdes, pour l'ordre des choses. Pourvu qu'on fabrique ensemble et qu'on s'amuse de l'instant où ça tombe et nous bouscule.

Nous voulons re-fabriquer ce moment où apparaît le plaisir d'une danse ou d'un tableau, cet instant de la bascule où les choses se construisent, avec des planches, un dessin, un tabouret, un carton...

Parce que le monde est un grand théâtre que l'on apprend très tôt à regarder et à ordonner, amusons-nous à construire d'autres mondes. C'est ce que nous voulons partager avec les spectateurs.

Dans le cadre de Spectacles en Chemins

Cirque en Préludes



DR

VENDREDI 16 MAI 14h
SAULGES Vallée des grottes

Cirque
tarifs : 5€

Le Plongeur, Pôle national Cirque du Mans, investit la vallée des grottes de Saulges avec un spectacle singulier, sensible et circassien (voir page 34).

Une co-réalisation Saison culturelle des Coëvrons, Musée de Préhistoire - Vallée des Grottes de Saulges et Le Plongeur, Pôle national Cirque Le Mans Sarthe Pays de La Loire.

Soutien à la création

La Saison culturelle des Coëvrans soutient chaque année des créations de spectacles. Accompagner un travail de création, c'est offrir une confiance et du temps, c'est mettre à disposition un espace et apporter les conditions nécessaires pour travailler sur un spectacle. Ça peut être aussi l'occasion de créer un lien avec les artistes en poussant la porte de leur atelier...

Ulysse et Compagnie Une Odyssée musicale Ensemble Caravage avec Marielle Biehl et Pierre-Eric Vives

DU 20 AU 27 OCTOBRE

Musique Théâtre

L'Ensemble Caravage, basé dans les Coëvrans, a à cœur de désacraliser la musique dite classique avec un public, aussi bien de connaisseurs avisés que de non initiés.

Curieux et en recherche permanente de nouveautés, il imagine des collaborations audacieuses avec des artistes d'horizons variés de manière à diversifier ses programmes.

Il est donc tout naturel que la Saison des Coëvrans l'accompagne dans la création d'*Ulysse et Compagnie*, *Une Odyssée musicale* mêlant musique ancienne et théâtre.

La création sera présentée sur temps scolaire et tout public lundi 20 et mardi 21 janvier (voir page 37).

Tout tient encore debout Anima Compagnie

DU 9 AU 12 DÉCEMBRE

Danse Théâtre

Cette pièce de théâtre évoque les troubles alimentaires adolescents, sujet très présent, mais rarement évoqué. On y suit le parcours d'une jeune fille, apparemment sans problèmes, pourtant obsédée par son image. Le spectacle, qui sera accueilli lors de la saison 2025-2026, invite à retrouver une véritable connexion à soi, à son corps et à son estime corporelle.

RENCONTRE

MERCREDI 11 DÉCEMBRE 18H
au Pôle Culturel à Evron (gratuit)
Lucie Raimbault, à l'écriture
et à la mise en scène, Pierre Koestel,
dramaturge et Jérémy Dubois-
Malkhior, regard extérieur, proposent
la lecture d'extraits du texte en
cours d'écriture, suivie d'échanges
sur la thématique et sur les
intentions de mise en scène.

Création théâtrale ados

**SAMEDI
22 FÉVRIER**

17h

ÉVRON

Pôle Culturel
des Coëvrans

Théâtre joué par des ados !

*25 minutes + 10 minutes
d'exploration-jeu*

De 0 à 4 ans

Gratuit - sur réservation



Accompagnée par

Et Alors Compagnie !

**La Saison culturelle propose à 15 adolescents
de monter une pièce de théâtre en une semaine
pendant les vacances !**

Pour les guider dans cette expérience incroyable, Bertrand Cauchois, comédien d'Et Alors Cie accompagné d'un musicien invité, feront découvrir aux jeunes, la mise en scène, la création sonore et l'univers d'un texte de théâtre contemporain avant de le jouer, sur scène, devant un public.

Cette proposition est dans la continuité du dispositif Aux Arts Collégiens où des élèves de 5°, 4° et 3° des Coëvrans découvrent sur temps scolaire, du théâtre, de la danse, du cirque ou de l'art contemporain selon leur parcours.

Venez découvrir cette troupe de théâtre éphémère pleine d'énergie et la pièce qu'ils vont créer.

Comment participer à cette belle aventure ?

Tu as entre 13 et 16 ans, tu habites dans les Coëvrans et tu souhaites faire partie de cette belle aventure ? Avec plaisir ! Et Alors Cie propose à 15 jeunes de relever le défi de monter une pièce de théâtre en une semaine.

Il faut être disponible chaque jour du samedi 15 au samedi 22 février de 10h à 17h. Et s'inscrire, au plus vite, auprès de la Saison culturelle au 02 43 01 94 76 ou billetterie@coevrans.fr.

L'éducation artistique et culturelle tout au long de la vie

Tout au long de l'année, le Pôle Culturel s'engage aux côtés des acteurs de l'éducation pour permettre aux jeunes et aux moins jeunes de découvrir et de s'essayer aux arts et à la culture. Cette belle aventure commence dès l'âge de 6 mois, elle continue tout au long de la scolarité et se poursuit bien au-delà...

Pour les tout-petits (0-3 ans)

Les bébés lecteurs dans les médiathèques

Sur des enfantines ou des comptines, les bibliothécaires déclinent les lignes et les mots pour marmots ! Elles ont à cœur de transmettre et de glisser des livres aux tout-petits.

Premiers pas au Conservatoire

Dispensé en alternance par une musicienne et par une danseuse, un atelier à partager entre enfants (de 6 mois à 3 ans) et parents est proposé le samedi matin.

Spectacle Chaud Dedans

Un premier concert pour les tout-petits par Magali Grégoire et Vincent Ruche (voir page 12).

Pour les enfants en maternelle et en primaire (3-11 ans)

Spectacles en chemins

Spectacles en chemins est une école du spectateur construite en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement de la Mayenne-Fal 53 proposant des spectacles sur temps scolaire (voir page 38 à 44), des temps de formations, des outils pour aborder les représentations et pour aiguiser l'esprit critique.

Des parcours pour aller plus loin que le spectacle

Ces parcours allient un spectacle sur temps scolaire et des séances de pratique artistique avec un professeur du Conservatoire des Coëvrans ou les bibliothécaires du Réseau Lecture. Selon le spectacle et les projets des enseignants, les ateliers peuvent être orientés musique, danse ou littérature.

Des actions au long cours pour pratiquer la musique et la danse

Musique et danse

avec le Conservatoire des Coëvrans

Les liens entre les écoles et le Conservatoire des Coëvrans sont très nombreux et permettent chaque année à plus de 1000 enfants de bénéficier de l'apport d'un musicien ou danseur professionnels, enseignants au Conservatoire s'impliquant dans les projets artistiques de la classe et/ou d'école durant un trimestre.

Ma Classe Artistique

Ce dispositif sur l'année est destiné à des classes de cycles 2 et 3 du territoire. Une thématique différente est imaginée par les professeurs du Conservatoire :

- *Histoire en musique* pour faire du lien entre le programme d'histoire étudié en classe et l'histoire de la musique en pratiquant le chant, la guitare, le violoncelle et la flûte traversière.
- *Écoles en chœur* pour interpréter un répertoire commun de chansons entre plusieurs écoles des Coëvrans et faire un spectacle commun accompagné de musiciens professionnels.
- *Danser, jouer dans mon école* pour apprendre à faire de la musique et de la danse dans des lieux de son école avec les objets et l'espace qu'on y rencontre.
- *Parcours découverte instrumentale* pour découvrir et pratiquer plusieurs instruments de musique par la pratique orchestrale.

Pour les jeunes au collège et lycée (11-18 ans)

Aux arts, collégiens

Ce dispositif intègre les trois piliers du parcours d'Éducation Artistique et Culturelle : fréquenter, pratiquer, s'approprier. Ceci afin de développer les capacités d'expression, la créativité et la faculté de jugement critique des adolescents.

Dans les Coëvrans, les élèves de collège vivent ce dispositif en 5^e, 4^e ou 3^e.

Au programme :

- Une rencontre au premier trimestre pour présenter le dispositif
- 3 sorties culturelles (spectacles et/ou expositions)
- Des séances menées par l'enseignant en amont et/ou en aval de chaque sortie culturelle
- 4 à 5h d'atelier avec un artiste
- Des outils d'accompagnement pour les jeunes et pour les enseignants
- Des actions culturelles autour des spectacles en fonction des actions proposées par la saison culturelle
- Un stage artistique d'approfondissement et de découverte, gratuit, hors temps scolaire pour les volontaires (voir page 46)

Aux Arts Collégiens est un dispositif départemental multi-partenarial (voir page 52).

Les parcours danse

Mayenne Culture propose des parcours danse aux classes de collèges et lycées.

Des classes orchestres dans les collèges

En lien avec le Conservatoire des Coëvrans, les collèges Jean-Louis Bernard de Bais et Paul Langevin d'Evron permettent aux élèves volontaires d'apprendre à jouer d'un instrument de musique au sein du collège en faisant directement partie d'un orchestre. Régulièrement les projets des orchestres sont en résonance avec les événements du Pôle Culturel.

Des expérimentations d'Education Artistique et Culturelle

Accompagnée par Mayenne Culture, la Communauté de communes des Coëvrans se positionne comme territoire expérimental de l'Education Artistique et Culturelle niveau collège. L'année dernière, ce travail expérimental a été mené dans deux établissements scolaires : le collège Jean-Louis Bernard de Bais et le collège Saint-Martin de Montsûrs.

Des fils rouges (de toutes sortes) construits avec les enseignants

Participer à l'organisation d'une soirée, assister à une répétition, rencontrer un artiste, suivre un parcours musique, danse ou théâtre... chaque année, de nombreuses actions sont issues du travail en commun entre les enseignants et l'équipe du Pôle Culturel.

Pour la Communauté éducative

Le Pôle Culturel propose à la communauté éducative des outils pédagogiques, des cycles d'ateliers et des formations afin de les accompagner dans leur projet d'éducation artistique et culturelle tout au long de l'année.

Le PLEA

Le Plan Local pour l'Éducation Artistique et Culturelle se traduit par une réunion et un catalogue présentant l'ensemble de l'offre culturelle et artistique aux enseignants des écoles primaires du territoire.

Avec le soutien de l'Inspection Académique et de la Direction Départementale d'Enseignement Catholique de la Mayenne.

Formation CLAS

À destination des encadrants des CLAS (Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité) pour offrir aux enfants une ouverture vers la culture.

Par la Ligue de l'Enseignement-FAL53 et les médiateurs des saisons culturelles concernées.

Le Réseau lecture

Le Réseau lecture des Coëvrans vous accueille toute l'année et met de nombreux services à votre disposition : des espaces confortables, des collections renouvelées, des salles de travail sur réservation, des postes informatiques en libre accès, des animations et des événements pour toute la famille. Les 8 bibliothécaires et 82 bénévoles sont présents dans les 4 médiathèques et 3 bibliothèques de proximité pour vous conseiller des livres, des magazines, des CD, des DVD, des jeux de société, des liseuses, des jeux vidéo, des ressources numériques et vous faire découvrir leurs pépites.

Des temps forts à la médiathèque Michel-Nicolas d'Évron :

• **28 septembre** (14h) : **La Fresque de l'économie circulaire** (public adulte), dans le cadre du Mois du Climat

• **2 octobre** (20h) : **Les contes de la Ruche** d'Olivier Banwart (à partir de 8 ans), dans le cadre du festival Les Contrées Ordinaires, en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de la Mayenne

• **10 octobre** (20h) : **Veillée** avec les anciens joueurs du Stade Lavallois et leur ouvrage Nos Années Tangos

• **du 13 au 20 octobre** : **Semaine de la Science-Fiction**, en partenariat avec le Cinéma Yves-Robert, la librairie Quelle Histoire et le Centre social Le Trait d'Union

• **5 décembre** (18h30) : **atelier d'écriture** poétique avec Sabrina Chézeau (voir page 18)

• **25 janvier** (17h-22h) : **Nuit de la Lecture** sur le thème des Patrimoines : échanges sur le bâtiment où est abrité

la médiathèque, sur les richesses du patrimoine des Coëvrans, lecture, jeux, escape game...

• **2 avril** (18h30) : **Printemps des Poètes**, rencontre avec Jean-Pierre Siméon (poète renommé) accompagné de Alain Gerbault (poète coëvronnais)

Résidence d'écriture, en partenariat avec lecture en tête :

• **14 novembre** (18h30) : rencontre avec l'auteur Elsa Jonquet-Kornberg

• **31 janvier, 14 mars et 16 mai** (18h30) : Ateliers d'écriture avec Elsa Jonquet-Kornberg

Et aussi : des expositions, des ateliers artistiques, des racontées, des soirées jeux de société, vidéo....

Plus d'informations sur www.lecture.coevrons.fr

Rendez-vous sur le site internet pour consulter votre compte lecteur, les prêts de la famille et réserver en ligne depuis votre domicile.

Le Conservatoire

- Près de 500 élèves inscrits et 1800 scolaires sensibilisés
- De 6 mois à 99 ans (et plus sur conseil du médecin)
- Énergie création plaisir
- Au pôle et dans toutes les écoles des Coëvrans
- Musique et Danse



Vivre une expérience de pratique artistique !

Voilà, en résumé, ce que le Conservatoire des Coëvrans propose aux habitants du territoire. Les 26 professeurs de danse et de musique, quand ils donnent des cours au Pôle culturel, quand ils interviennent dans les écoles, les collèges ou quand ils organisent une cinquantaine de spectacles par an, se mettent à votre disposition pour vous faire découvrir leurs univers.

Des univers multiples ? Danse contemporaine, musique de jazz, de la Nouvelle Orléans, danse classique,

musique du 21^{ème} siècle, instruments à cordes, Big Band, rock, percussions, funk, guitare électrique, instruments à vent, métal, piano, musique du monde, accordéon ...

Le Conservatoire, c'est un tourbillon de projets, d'envies, d'énergies partagées par des musiciens et danseurs amateurs de tout âge, de tous niveaux et toujours enthousiastes !

Où que vous habitez, quel que soit votre âge, quels que soient vos goûts, guettez les spectacles et les interventions du Conservatoire : ils sont gratuits et se passent tout au long de l'année dans les Coëvrans.

Les Partenaires

La Saison culturelle est née d'une volonté forte des élus de la Communauté de communes des Coëvrans. Elle est soutenue par le Département de la Mayenne et par la Région Pays de la Loire. Elle est également investie dans des réseaux et dans des dispositifs favorisant l'accès à la culture pour tous.

Les collectivités partenaires

Le Département de la Mayenne

Afin de garantir un véritable service public de la culture au plus près des habitants, le Conseil départemental de la Mayenne a favorisé, dès 1995, un travail de réseau intercommunal. Il met ainsi en place des conventions culturelles avec les Communautés de communes afin de les accompagner dans l'élaboration d'un projet culturel spécifique à chacun de leur territoire. Spectacles, concerts, expositions, stages, rencontres avec les artistes, animations dans les bibliothèques, constituent ainsi une offre culturelle de qualité sur l'ensemble du territoire et pour tous les Mayennais.



La Région Pays de la Loire

Le Conseil régional des Pays de La Loire accompagne la Saison culturelle des Coëvrans pour une programmation de qualité, un soutien à la création régionale et la rencontre avec les habitants.



La Direction Régionale des Affaires Culturelles

La DRAC des Pays de la Loire soutient plusieurs projets de la Saison.

Soutien pour l'éducation artistique et culturelle

Aux arts, collégiens

Mayenne Culture, le Département de la Mayenne, la DRAC Pays de la Loire, Le Ministère de la culture en région, le Rectorat de l'académie de Nantes, la DSDEN 53 et la DDEC 53 contribuent au dispositif d'éducation artistique et culturelle Aux arts, collégiens (voir page 48).

Et Alors C^{ie} ! est associée à la Saison culturelle des Coëvrans pour ce dispositif sur le territoire.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Soutiens aux projets

Voisinages est un dispositif soutenu par la Région des Pays de la Loire pour encourager la diffusion des équipes artistiques. Ce *Qui nous noue* est en tournée dans les Pays de la Loire. Tout le programme sur www.culture.paysdelaloire.fr



Réseaux, engagements, communication

Structures culturelles

La Saison culturelle travaille en étroite collaboration avec les autres structures culturelles du département : les saisons culturelles, La Ligue de l'Enseignement Fal 53, Mayenne Culture et Atmosphères 53.



Toutes uniques, toutes unies

Les Angenaises (Bonchamp-les-Laval), Le Carré – Scène Nationale et Centre d'Art contemporain (Château-Gontier-sur-Mayenne), Les Embuscades (Cossé-le-Vivien), Le Kiosque – Centre d'Action Culturelle Mayenne Communauté, Saison culturelle du Pays de Craon, Le Théâtre – Scène conventionnée de Laval, Les Nuits de la Mayenne, la Saison culturelle de la ville de Changé, La Saison culturelle de la Communauté de Communes du Mont des Avoirs, La Saison Culturelle des Coëvrons, La 3'E - Saison Culturelle

de l'Ernée, Le Théâtre Les 3 Chênes (Loiron-Ruillé) et la Saison Culturelle du Bocage Mayennais ont décidé de favoriser la circulation de leurs publics respectifs en leur offrant la possibilité de bénéficier, sur présentation de leurs cartes nominatives d'abonnés ou d'adhérents, des tarifs préférentiels en vigueur dans chaque établissement, pendant la saison 2024/2025 (dans la mesure des places disponibles).

Réseaux

La Saison culturelle est adhérente au Syndicat National des Scènes Publiques, aux Partenaires Culturels du Grand Ouest et au Réseau Chainon.



Engagements

La Saison culturelle est partenaire de l'association « Cultures du Cœur », du dispositif « chèques découvertes » du Département de la Mayenne et signataire de la charte culture solidarité de la Région des Pays de la Loire pour lutter contre les exclusions en favorisant l'accès à la culture.

Communication

Retrouvez les informations sur la Saison Culturelle sur notre site internet www.coevrons.fr/saison-culturelle et chez nos partenaires



Mentions légales

No Mad

Production : la Curieuse
Coproductions : Le Train Théâtre,
Portes-lès-Valence · Saint-Martin
d'Hères en scène · Musiques au
Comptoir, Fontenay-sous-Bois ·
Le Diapason, Saint Marcellin
Soutiens : Département de la Drôme ·
Région Auvergne Rhône-Alpes · DRAC
Auvergne Rhône-Alpes · CNM

Personne n'est ensemble sauf moi

Production Compagnie Amonine /
Coproduction Théâtre Paris-Villette,
le Théâtre Antoine Vitez - scène d'Ivry
dans le cadre d'une résidence de
création, le Théâtre du Cristal, Festival
Imago, le Théâtre Jean Vilar de Vitry-
sur Seine, résidence de création au
Grand Parquet, maison d'artistes
du Théâtre Paris-Villette.
Avec le soutien de la DRAC Ile-de-France /
"La Vie devant soi", réseau coopératif
francilien de production de spectacle
vivant et de réflexion autour des
publics adolescents : Théâtre Dunois,
PIVO – Théâtre en territoire, Scène
conventionnée d'intérêt national, «
Théâtres de Châtillon et de Clamart »,
La ferme de Bel Ebat – Théâtre de
Guyancourt, L'entre deux – Scène de
Lésigny, Théâtre André Malraux de
Chevilly-Larue, Théâtre Jean-
Houdremont – centre culturel
La Courneuve, le Théâtre 13.

Avec l'aide à la résidence de création
du Théâtre de l'Usine. Avec le soutien
du Centre Égalité des Chances de
l'ESSEC Business School, de la MAIF,
de la Fondation ECART Pomaret, et
de la SPEDIDAM. Création soutenue
par le département du Val-de-Marne
et la Région Ile-de-France.

La ferme des animaux

Soutien financier La DRAC Occitanie,
La Région Occitanie, Le Département
de la Haute-Garonne. Ce spectacle
reçoit le soutien d'Occitanie en scène
dans le cadre de son accompagnement
au Collectif En Jeux / Coproduction
Membres du Collectif En jeux -
Théâtre du Grand-Rond - Festival
Marionnettissimo - MiMA - Bouillon
Cube) - ARTO, au Kiwi / Partenaires :
Théâtre Molière Sète / Scène Nationale
Archipel de Thau, Théâtre de la Maison
du Peuple de Millau, Théâtre Olympe
de Gougues (Montauban), Centre
culturel Le Kiwi (Ramonville St-Agne)

4211 km

Soutiens : SACD théâtre, Ligue de
l'enseignement, MC93 Bobigny,
Festival d'Anjou / Remerciements :
Théâtre 13, Théâtre de Belleville,
Centre Culturel Pouya

Les Petits Touts

La compagnie reçoit le soutien
de la Région Occitanie dans le cadre

de l'aide à la création ainsi que du Conseil Départemental de l'Hérault et de la Mairie de Montpellier.

Production /// Cie blabla productions
Coproductions /// Domaine d'O - Métropole de Montpellier - Théâtre Jean Vilar Montpellier.

Accueils en résidences /// Maison des chœurs Montpellier - Domaine d'O Montpellier - Théâtre La Vista Montpellier - Chai du Terral St Jean de Vedas - Théâtre de marionnettes de Belfort - Théâtre Samuel Bassaget Mauguio - Théâtre Maria Callas Juvignac - Espace La Bascule Tauves - La Krêche Mauguio - Espace Cassel Le Grau du Roi.

Le malade imaginaire

Partenaires : Le Quai - CDN Pays de la Loire / La DRAC Pays de la Loire / La Région Pays de la Loire / La Ville d'Angers / L'EPCC Anjou Théâtre / Le Théâtre de Laval

je suis TIGRE

Conventionné par la région Occitanie / Soutiens : ville de Montpellier (34) / Accompagné par la Drac Occitanie en Aide à la création et la Spedidam. Coproduction par : l'EPCC la Barcarolle / Arques (62) - la Communauté d'Agglomération Pays Basques / Kultura Bidean / Art, Enfance, Jeunesse (64) / Hérault Culture (34) - le Domaine d'O - Montpellier Métropole (34) - le service culturel de la Ville de Montpellier (34). Accueil studio par Le Totem - Scène Conventionné Art,

Enfance, Jeunesse -Avignon (84) et le Lieu Danse - Les Angles (30), Le TAG - Grigny (91).

La compagnie est résidente à la Friche Mimi - Lavérune (34).

Ce qui nous noue

Groupe Déjà est conventionné par l'État - Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) des Pays de la Loire. Groupe Déjà est conventionné avec le Département de la Sarthe et la Ville du Mans. Groupe Déjà est soutenu par : - La DRAC des Pays de la Loire pour ses actions territoriales - La Région des Pays de la Loire pour ses projets de création, sa diffusion et son fonctionnement. Groupe Déjà est adhérent au SCC (Syndicat des compagnies de cirque et de création) et au Pôle Spectacle Vivant des Pays de la Loire. Coproductions : Les Quinconces et L'Espal - Scène nationale - Le Mans (72), L'Archipel - Scène conventionnée d'intérêt national « Art en territoire » - Granville (50), Espace culturel Le Préambule - Ligné (44), Espace culturel Le Champilambart - Vallet (44), Le Carroi - La Flèche (72), Villages en scène - Bellevigne en Layon (49), Le Vieux Couvent - Muzillac (56), Pôle Culturel de Coëvrons - Evron (53), Bleu Pluriel - Tréguieux (22).

Billetterie

Comment réserver et acheter vos billets ?

→ Au Pôle Culturel des Coëvrans

Boulevard du Maréchal Juin 53600 Évron
En période scolaire : Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 15h à 18h30.
Mercredi de 10h à 12h et de 15h à 18h30 (le mercredi après-midi uniquement à partir du 6 novembre).
Samedi de 10h à 12h.

→ Par mail billetterie@coevrons.fr

En précisant votre nom, prénom, titre du spectacle, nombre de places que vous souhaitez et à quel tarif. Il est demandé de fournir un justificatif pour bénéficier du tarif réduit.

→ Par téléphone au 02 43 01 94 76

Pour la vente à distance, un e-billet vous sera transmis par email que vous devrez présenter en papier ou sur votre téléphone le soir du spectacle.

Les réservations téléphoniques ou mails doivent être réglées au plus tard 8 jours avant le spectacle, sans quoi elles sont susceptibles d'être annulées et remises en vente.

→ Billetterie en ligne (sans commission)

www.coevrans.fr/saison-culturelle
Les billets acquis en ligne sont vendus au même tarif qu'au Pôle culturel.

→ **France Billet** Achetez vos billets sur le réseau France billet (Super U, Carrefour, FNAC) www.francebillet.com

→ Les soirs de spectacles (sur le lieu de la représentation)

Ouverture de la billetterie 45 minutes avant la représentation.

Tarifs réduits

Sur présentation d'un justificatif

- Moins de 18 ans
- Demandeurs d'emploi
- Étudiants
- Bénéficiaires de l'AAH (Allocation Adulte Handicapé)
- Groupes à partir de 10 personnes
- Détenteurs d'une carte d'abonnement 3 ou 6 spectacles après leur abonnement
- Adhérent ou abonné aux structures culturelles du département (cf Toutes Uniques, Toutes Unies - voir page 53) (hors tête d'affiche)
- Adhérents du COS des Coëvrans
- Abonnés du Festival d'Arts Sacrés (un spectacle au choix hors tête d'affiche)
- Familles accompagnant une classe en soirée

À 6 € pour les :

- Élèves de collège, lycée ou apprentissage venant avec leur classe
- Élèves d'Aux Arts, Collégiens du territoire des Coëvrans venant en autonomie
- Élèves de moins de 18 ans du Conservatoire des Coëvrans

Modes de règlement

Chèque (à l'ordre du Trésor Public), espèces, carte bancaire, chèques culture (Up), chéquier jeune collégien département et chèques découvertes du Département de la Mayenne, chèques vacances (ANCV), e-pass culture sport Région Pays de la Loire, pass culture Nationale, tickets MSA.

Tarifs, abonnements et pass familles

Vous souhaitez voir plusieurs spectacles ou venir en famille ? Les abonnements ou les pass familles vous permettent de faire des économies !

Les abonnements

→ **Formule « Abonnement réduit » :**
3 spectacles à 21 €

Trois spectacles au choix*

→ **Formule « 3 spectacles » à 30 €**

Trois spectacles au choix*

→ **Formule « 6 spectacles » à 48 €**

Six spectacles au choix*

*dans la limite des places disponibles
Supplément de 8 € sur les abonnements pour y inclure le spectacle de Faada Freddy.

Les avantages de l'abonnement

- une économie allant de 6 € à 35 €
- tarif réduit sur tous les autres spectacles hors-abonnement
- tarif réduit dans les structures partenaires du département (cf toutes uniques, toutes unies page 53)
- un spectacle à tarif réduit pour le Festival d'Arts Sacrés (hors tête d'affiche)
- vos billets payés en début d'année
- une souplesse dans votre choix de spectacles

Une carte strictement nominative sera délivrée. L'abonné pourra retirer ses places quand il le souhaite au cours de la saison (contre le poinçonnage de sa carte).

Nous vous remercions de retirer vos billets 8 jours au moins avant la représentation, afin que nous puissions accueillir le maximum de personnes et dans les meilleures conditions.

Les pass familles

Ces formules permettent à une famille (5 personnes au plus dont maximum 2 adultes) de bénéficier d'un tarif très avantageux sur un spectacle.

→ **Pass famille Tarif A : 50 €**

→ **Pass famille Tarif B : 42 €**

→ **Pass famille Tarif C : 35 €**

→ **Pass famille Tarif D : 22 €**

Tarifs

Tarif A : Tarif plein : 22 € / Tarif réduit : 15 € /
Moins de 10 ans : 8 € / Pass famille : 50 €
Spectacle concerné : *Faada Freddy*.

Tarif B : Tarif plein : 16 € / Tarif réduit : 11 € /
Pass famille : 42 €
Spectacles concernés : *Soirée VIP aux Contrées Ordinaires / 4122 Km*.

Tarif C : Tarif plein : 13 € / Tarif réduit : 9 € /
Pass famille : 35 €
Spectacles concernés : *No Mad / Personne n'est ensemble sauf moi / Duo Salque Peirani / L'Audace du papillon / Le malade imaginaire / Ce qui nous noue / I Feel Good*.

Tarif D : Tarif plein : 8 € / Tarif réduit : 6 € /
Pass famille : 22 €
Spectacle concerné : *Une peau plus loin / Nimbus / La ferme des animaux / Les petits tous / Rosa lune / Le parfum de mes souvenirs / je suis TIGRE / Pourquoi un arbre est une poule*.

Tarif E : Tarif unique : 2,50 €
Spectacle concerné : *Chaud Dedans*

Accessibilité

L'équipe de la Saison culturelle se forme à l'accueil des personnes en situation de handicap. Nous avons essayé d'identifier des représentations adaptées, mais parce que chaque spectateur est différent dans son accès au spectacle, nous vous invitons à nous contacter afin de vous garantir le meilleur accueil. Vous trouverez des pictogrammes sur certaines pages de spectacles de la plaquette.

Spectateurs à mobilité réduite



Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous vous remercions de nous prévenir au moment de votre réservation afin de vous réserver une place adaptée et qu'un des membres de l'équipe puisse vous accompagner dans la salle le jour de la représentation.

Spectateurs non-voyants et malvoyants



Certains spectacles, comme les concerts ou les récits, sont plus axés sur l'écoute :

- *No Mad* (page 10)
- *Duo Salque Peirani* (page 16)
- *Faada Freddy* (page 26)
- *Je suis TIGRE* (page 28 et page 43)
- *Les 4 Saisons d'Astor Piazzola* (page 36)
- *Nimbus* (page 39)
- *La ferme des animaux* (page 40)

Spectateurs sourds et malentendants



Certains spectacles sont plus visuels, les paroles y ont moins d'importance :

- *Les Petits Touts* (page 22 et page 41)
- *Je suis TIGRE* (page 28 et page 43)
- *Nimbus* (page 39)

Spectateurs aux troubles psychiques, mental ou cognitif



Voici une sélection non exhaustive de spectacles que nous avons imaginés et qui jouent beaucoup sur des ambiances et atmosphères. Nous vous invitons à en échanger avec l'équipe de la Saison. D'autres spectacles pourraient également être adaptés.

- *Personne n'est ensemble sauf moi* (page 15 et page 38)
- *Les Petits Touts* (page 22 et page 41)
- *Le Malade Imaginaire* (page 24 et page 42)
- *Je suis TIGRE* (page 28 et page 43)
- *Nimbus* (page 39)

Guide du spectateur

Afin que les spectacles se déroulent dans de bonnes conditions et pour mieux vous accueillir, merci de respecter les tranches d'âges, de penser à couper les téléphones portables et de ne pas prendre de photo.

Les billets ne sont ni repris ni échangés. Les retardataires pourront se voir interdire l'entrée dans la salle si celle-ci est une entrave au bon déroulement du spectacle ou si elle résulte de la demande des artistes accueillis.

Nous joindre

Venir nous voir

Pôle Culturel des Coëvrans
Boulevard du Maréchal Juin
53600 Evron
02 43 01 94 76

Nous écrire

billetterie@coevrons.fr
Communauté de communes
des Coëvrans - Saison Culturelle
2 avenue Raoul Vadepiéd
Châtres-la-Forêt 53600 Evron

Connectez-vous à la saison

Site : www.coevrons.fr/saison-culturelle
Groupe facebook : Saison Culturelle des
Coëvrans
Pour recevoir la newsletter de la saison :
[www.coevrons.fr/formulaire/
inscription-la-newsletter](http://www.coevrons.fr/formulaire/inscription-la-newsletter)

Retrouvez aussi les Coëvrans sur Instagram

www.instagram.com/lescoevrons

L'équipe

Grégoire GUILLARD

Direction de la diffusion du spectacle vivant
guillard@coevrons.fr

Paul DISSAIS

Communication / Médiation
pdissais@coevrons.fr

Maggy VANNIER

Accueil public / Médiation
mvannier@coevrons.fr

Elena DOREAU

Accueil artistes / Billetterie / Administration
edoreau@coevrons.fr

**Baptiste DUPONT, Mickaël HOCHARD,
Loup VOIFFRAY**

Régie technique
mhochard@coevrons.fr

Avec l'appui de nombreux salariés
intermittents sur les événements.

Le Pôle Culturel

Le Pôle Culturel des Coëvrans

Un projet commun pour une politique
cohérente et complémentaire dans les
Coëvrans. Saison culturelle, Conservatoire
et Réseau Lecture s'associent pour
un meilleur service aux habitants.

Saison Culturelle

Diffusion. Médiation. Sensibilisation.
Résidence d'artistes.
www.coevrons.fr/saison-culturelle

Conservatoire à Rayonnement Intercommunal

Enseignement et éveil artistique
(danse – musique)
www.coevrons.fr

Réseau Lecture

Coordination et animation des
bibliothèques des Coëvrans
www.lecture.coevrons.fr

Communauté de communes des Coëvrans :

www.coevrons.fr

Catalogue

Joël BALANDRAUD :
Directeur de la publication

Graphisme, illustrations et mise en page :
A.K-T / www.lillustrefabrique.net

Licences entrepreneurs de spectacles :
1-PLATESV-R-2022-005771 / 2-PLATESV-R-2022-
004916 / 3-PLATESV-R-2022-004917

